

LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS  
EN PARTENARIAT AVEC LES LUMIÈRES DE L'EDEN ET L'IFREMER

lumexplore 

**FESTIVAL**

DU FILM D'EXPLORATION  
SCIENTIFIQUE ET ENVIRONNEMENTALE

**PROGRAMME**

**16-19**  
SEPTEMBRE  
**2021**

**CINEMA EDEN THEATRE - LA CIOTAT**

**PROJECTION DE FILMS | EXPOSITIONS | RENCONTRES | LIVRES**

# JEUDI 16 SEPTEMBRE 2021 - JOUR 1

## MODULE 1

- 9 h 30 : **"Au temps des dinosaures"**, Pascal CUISSOT, France Television, 91; 2020.  
Les richesses de la vie et du comportement animal de trois spécimens emblématiques de cette époque : une jeune Deinochierus, une maman Mosasaure, prédatrice des mers, et un Troodon, en Arctique.
- 11 h 05 : **"Film LUMEXPLORE Junior : La pêche aux crabes des rochers à Maré"**, Collège de Taremen de Maré - Nouvelle-Calédonie.  
La pêche traditionnelle aux crabes des rochers avec des racines de pandanus.
- 11 h 15 : **"Le mystère de l'île aux cochons"**, Michel IZARD, 52; Reportage sur une équipe de scientifiques partie sur l'île aux Cochons, très isolée du reste du monde, pour étudier pourquoi la colonie de manchots a beaucoup diminué.

## 12H15 DÉJEUNER DANS LA COUR SUR RÉSERVATION

### VISITE GRATUITE DU BATEAU 7<sup>e</sup> CONTINENT PAR LES SCOLAIRES



AÉRATION

## MODULE 2

- 14 h 00 : **"Film LUMEXPLORE Junior : Les cigognes blanches"**, Collège Vauban de Blaye.  
L'étude d'une espèce animale menacée.
- 14 h 10 : **"Deep Hope, le dernier refuge"**, Vincent PERAZIO, 65; Zed Production.  
L'équipe Under The Pole se lance dans un voyage immersif au cœur du récif corallien de Moorea pendant une saison de reproduction importante pour les coraux, les requins citrons et les baleines à bosse.
- 15 h 15 : **"Il faut sauver les Alpes"**, Laurent LICHTENSTEIN, La Jolie Prod, Ushuaïa TV, TF1, 53; 2019'  
Deux jeunes scientifiques en parapente rencontrent les acteurs des vallées polluées des Alpes qui trouvent des solutions pour protéger l'environnement et nous parlent des glaciers.



AÉRATION 15'

## MODULE 3

- 16 h 30 : **"Planète Méditerranée, La Mission scientifique,"** Gombessa Sciences, de Gil KEBÄÏLI, 34; 2020.  
Arte, Les Gens Bien Production, Andromède Océanologie.  
Film **suivi d'une conférence** avec Gil KEBÄÏLI et Laurent BALLESTA.

17H15 : TABLE RONDE AGENCE DE L'EAU  
Conférence sur la biodiversité marine avec Pierre BOISSERY et Nicolas BARRAQUÉ

## 19H30 DÎNER DANS LA COUR SUR RÉSERVATION



AÉRATION

## MODULE 4

### 20H30 : SOIRÉE D'OUVERTURE

PROJECTION DU FILM DES FRERES LUMIERE

Présentation de la Ville, de l'Eden, des invités, des sponsors, partenaires, et de l'équipe de bénévoles, des membres du Jury livres, des membres du Jury LUMEXPLORE Junior, des membres du Jury films.

**Peuples de l'océan Indien / Sisygambis**, film musical de Christine COULANGE, 6'

- 21 h 30 : **"Titanic, au cœur de l'épave"**, FR5, 90, 2020'.  
Réalisation Thomas RISCH - Scénario Thomas RISCH, Nicolas GLIMOIS et Laurent PORTES - Conseillers scientifiques Paul-Henry NARGOLET et Bill LANGE - Production Bleu Kobalt, avec la participation de France Télévisions, ZDF, Mediawan Thematics pour Science & Vie TV, RTS  
Le film dévoile les secrets et les exploits des plongées pour localiser le Titanic, éclairer l'épave comme un plateau de cinéma, pénétrer à l'intérieur au moyen de robots, ainsi que la chasse aux trésors aux reliques.  
**Conférence exceptionnelle** avec le réalisateur Thomas RISCH, Jean-Paul JUSTINIANO, pilote du Nautilie et Jean-Louis MICHEL, découvreur de l'épave avec Bob BALLARD.

# VENDREDI 17 SEPTEMBRE 2021 - JOUR 2

## MODULE 1

- 9 h 00 : **“Sonde Voyager, En route vers l’infini”**, d’Emer REYNOLDS en 2017, Prod ARTE, BBC, Crossing the Line, Tangled Bank Studios, ZDF, 2h.  
Lancées en 1977 par la Nasa, les deux sondes Voyager sont les premiers objets de fabrication humaine à quitter notre système solaire. Elles se promènent peut-être aujourd’hui à des milliards d’années.
- 11 h 00 : **“Film L Junior : Opération Balmis”**, Collège Sainte-Marie de Saint-Brieuc.  
La vie d’un explorateur avec l’idée de « double voyage » et par le biais d’une narration bi-langue
- 11 h 10 : **“Silence en Méditerranée”**, de Jean-Charles GRANJON, 55’, 2021.  
L’apesanteur marine permet au son de voyager sur des milliers de kilomètres, l’ouïe y domine la vue. Avec la parenthèse du confinement émergent des « chants » pour communiquer et se repérer?



AÉRATION

## 12H00 DÉJEUNER DANS LA COUR SUR RÉSERVATION

## MODULE 2

- 14 h 00 : **“Opération Biosphère”**, de Corentin de CHATELPERRON et Laurent SARDI,  
Production Mediatika, Zoulou Cie, Arte, ZC, Gob Sarl, 52’, 2021.  
Corentin s’isole sur un radeau pendant quatre mois avec une trentaine de low-techs (matériaux de récupération) et un objectif simple : arriver au niveau maximal d’autonomie.
- 14 h 55 : **“Sapiens, et la musique fut”**, de Pascal GLOBOT, Arte France, Grand Angle Productions, 52’, 2020.  
Une exploration passionnante sur l’origine de la musique et des premiers sons d’imitation de la nature, dans des grottes superbes, lieux de culte et d’art pour nos ancêtres.



AÉRATION 15”

## MODULE 3

- 16 h 00 : **“Et si la terre était unique ?”**, de Laurent LICHTENTEIN, Prod Point du Jour, France TV Studio, Ushuaia, 2019, 95’.  
Ce film propose un voyage au cœur de notre système solaire et nous fait découvrir l’incroyable concours de circonstances qui a permis l’essor de la vie terrestre depuis près de 4 milliards d’années.

17H45 : TABLE RONDE AGENCE DE L’EAU

**“Restaurer la biodiversité de la Méditerranée, est-ce possible ?”**

Table ronde animée par Pierre BOISSERY intervenants : Gilles LECAILLON et Rémi DUBAS, de la société Ecocéan et Franck LORRAIN (producteur associé à Frozen Frogs), images et court-métrage”



AÉRATION

## 19H315 DÎNER DANS LA COUR SUR RÉSERVATION

## MODULE 4

- 20 h 45 : **“Narbonne, la seconde Rome”**, d’Alain TIXIER, Production ARTE France, MC4, INRAP, 1h 30, 2020.  
Narbonne fut l’une des plus grandes métropoles de l’Empire romain en Gaule. Les récentes découvertes et avancées scientifiques renseignent sur le rôle crucial de cette cité florissante qu’on surnomma justement « la seconde Rome ».  
**Suivi d’une conférence avec le réalisateur, Alain TIXIER.**

# SAMEDI 18 SEPTEMBRE 2021 - JOUR 3

## MODULE 1

- 9 h 30 :** **"Le Trésor du Rhône"**, de Saléha GHERDANE, Eclectic Prod, France Television, 52; 2021.  
La découverte exceptionnelle d'une épave romaine conduit à une enquête palpitante qui entraîne les scientifiques au 4<sup>e</sup> siècle après JC, l'âge d'or de la cité d'Arles qui jouit alors des faveurs de Constantin.
- 10 h 25 :** **"Ultima Patagonia 2019"**, de Gilles SANTANTONIO, Prod MC4, Association Centre Terre, 90; 2019.
- 12 h 00 :** Film LUMEXPLORE Junior : **"Le Village"**, Collège Notre-Dame de Reims.  
Marius découvre un matin une énorme fissure dans l'un des murs de sa maison. Mais que s'est-il passé ? La terre n'a pourtant pas tremblé !

## 12H30 DÉJEUNER DANS LA COUR SUR RÉSERVATION



AÉRATION 30'

## MODULE 2

- 14 h 15 :** Film LUMEXPLORE Junior : **"Energie - L'inventeur Wimshurst"**, Lycée Saint-Michel de Bruxelles..  
Comment réduire l'impact environnemental des élèves et de leurs familles grâce à un outil d'intelligence collective.
- 14 h 30 :** **"Les messagers de la Terre"**, de Fred TARDIEU, Canal+ et Jérôme Delafosse (Energy Observer), 15'.  
Ce film concerne le nouveau projet d'aires marines protégées. Conférence de Fred TARDIEU.
- 15 h 15 :** **"Madagascar, des arbres et des hommes (Les bons génies de la forêt)"**, de Stéphane JACQUES – Prod Capa Presse, France Television, 52; 2019.  
À Madagascar, les arbres ont des alliés. Ce sont les bons génies de la forêt. Bao a quitté son village pour apprendre à maîtriser l'énergie solaire. Plus besoin de couper du bois pour cuisiner et s'éclairer !
- 16 h 10 :** **"L'histoire secrète des Cénotes"**, de Hervé GLABECK et Anaïs van DITZHUYZEN,  
Arte France, Bonne Pioche Télévision, Paramount, 50; 2020.  
Vitaux pour la population et pour la biodiversité, les cénotes du Yucatan ont précieusement préservé les archives de l'histoire de l'homme et de la terre.



AÉRATION 15'

## MODULE 3

- 17 h 15 :** **"Les secrets engloutis, Les mondes perdus de la Méditerranée"**, Sophie ELWIN HARRIS et Michael DAVIES, film UK, chaîne RMC découverte, 48; 2018.  
Les images de synthèse associées à une technologie de l'imagerie innovante permettent de retirer virtuellement cette vaste mer pour y découvrir les secrets et les mystères de ses plus grandes civilisations

**18 h 00 : Conférence CNES.**

Présentation teaser sur la planète Mars d'Alain TIXIER et la participation de Lionel SUCHET.



AÉRATION 20'

## 19H30 DÎNER DANS LA COUR SUR RÉSERVATION

20H30 : SOIRÉE DE CLÔTURE DU FESTIVAL

**Remise du prix du Livre, des Prix Lumexplore Junior et des Prix des films.**

En présence de la Mairie de La Ciotat, toute l'équipe du Cinéma Eden Théâtre et de LUMEXPLORE, partenaires, invités ....

**Projection des 2 films LUMEXPLORE Junior gagnants (lycée et collège).**

Projection d'un extrait de chaque film gagnant.

PROJECTION DU GRAND PRIX LUMEXPLORE 2020

# DIMANCHE 19 SEPTEMBRE 2021 - JOUR 4

**9 h 30 :** **"Méditerranée à venir"**, de L. BISSEY, E. GASPARIN, T. SZELANGIEWICZ, soutien Solidream et LGB Prod, 50', 2020.  
Le projet WeOcean est composé d'une équipe 100% féminine, de biologistes marins, photographes et réalisatrices basées sur un voilier qui mènent des expéditions scientifiques, de sensibilisation en Méditerranée.  
Suivi d'une conférence de T. SZELANGIEWICZ et L. BISSEY.

## 11H A 12H : MASTER CLASS IFREMER

### Projection du Prix LUMEXPLORE Junior

Cours sur l'écriture et la réalisation d'un film avec l'aimable participation d'Alain TIXIER et Jérôme Cécil AUFFRET, auteurs et réalisateurs, pour l'écriture du scénario et la prise de vue et d'Antoine de MAXIMY, auteur et réalisateur (J'irai dormir chez vous) pour le son et le matériel.



## 12H30 DÉJEUNER DANS LA COUR SUR RÉSERVATION

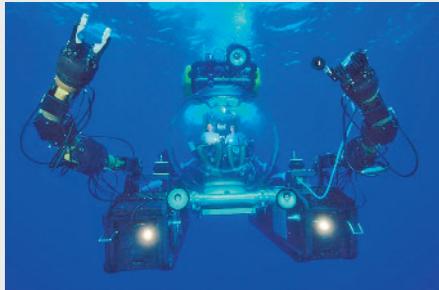
**14 h 00 :** **"Legacy"** de Yann Arthus BERTRAND, M6, 1h40, 2020.  
Dix ans après Home, Yann Arthus- BERTRAND revient avec "Legacy", un puissant cri du cœur. Il y partage une vision sensible et radicale de notre monde.

## 15H40 : CONFÉRENCE COVID

Hélène SOUBELET, vétérinaire de formation, directrice de la Fondation pour la recherche sur la biodiversité.  
Gilles PIPIEN, de l'association Humanité & Biodiversité dont Hubert REEVES est le président d'honneur.



**16 h 45 :** **"L'Arc de Feu des Antilles"**, d'Antoine de MAXIMY. Production Point du Jour, Canal+, France 2, Rai Tre, 57', 1998.  
Suivi à 17h45 d'une Conférence d'Antoine de MAXIMY.



FIN DU FESTIVAL

# CONFERENCES LUMEXPLORE

**Jeudi 16 septembre**

L'AGENCE DE L'EAU

**La biodiversité marine**

**Vendredi 17 septembre**

L'AGENCE DE L'EAU

**"Restaurer la biodiversité  
de la Méditerranée, est-ce possible ?"**

**Samedi 18 septembre**

CNES

**Présentation d'un teaser  
sur la planète Mars**

**Dimanche 19 septembre**

MASTER CLASS IFREMER

**Cours sur l'écriture et la réalisation  
d'un film**

## ANIMATIONS GRATUITES

STAND GLACIOLOGIE:

STAND USAGE DES DRONES :

STAND AMU (AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ) :

STAND ASTRONOMIE :

STAND « SAUVAGE MEDITERRANEE » :

STAND ATELIER BLEU :

STAND WEOCEAN :

STAND STAND DÉCHET ZÉRO & CO :

STAND PROJET AZUR :

BATEAU 7e CONTINENT :

**Dans la peau d'un explorateur glaciologue**

**De la Terre à Mars, en passant par la Lune**

**Présentation du métier de scientifique**

**Observation solaire à l'aide d'un télescope**

**Comment recycler le plastique en bijoux**

**Enjeux marins et déchets**

**Animation sur le BlackWater (plancton)**

**Sensibilisation sur les éco-gestes à La Ciotat**

**Une navigatrice face au fléau du plastique**

**A quai en face de l'Eden,**

**Vsites gratuites 10h à 12h, et 14h à 17h tous les jours**

## EXPOSITIONS

**DU JEUDI 16 AU DIMANCHE 19 SEPTEMBRE 2021 INCLUS  
de 10h à 12h30 et de 14h à 19h, Chapelle des Pénitents**

Des conférenciers interviendront chaque jour auprès du public  
pour commenter les expositions à **11h et 16h**.

### THÈMES DES EXPOSITIONS

Projection des *making of* de LUMEXPLORE ces dernières années.

AGENCE de L'EAU : Regards sur la Méditerranée

CNES : La mission Alpha de Thomas PESQUET

MNHN : Premières évidences de peintures et gravures l'île de Madagascar

Thierry MARCHAL

Maurice THINEY : La chine ou l'apologie d'un creuset mystérieux

# NOS PARTENAIRES

La **VILLE DE LA CIOTAT** s'investit financièrement chaque année et nous la remercions. Elle met à notre disposition La **Chapelle des Pénitents** et son réseau de communication.

**LES LUMIÈRES DE L'EDEN**, l'association qui gère le Cinéma Eden Théâtre, met à notre disposition le Cinéma Eden Théâtre, et a obtenu un soutien financier pour le Festival auprès du sponsor Transdev. Elle nous apporte également son soutien logistique, de communication, et ses précieux bénévoles.

La **FONDATION IRIS** soutient LUMEXPLORE financièrement depuis le début de l'aventure, en 2016 ! Grâce à leur soutien sans faille, nous avons pu démarrer puis faire perdurer cet événement.

L'**AGENCE DE L'EAU** nous aide financièrement dans notre démarche d'information vis à vis du public et des scolaires, pour la recherche de solutions face aux problèmes de pollutions de l'eau.

**LE DÉPARTEMENT** nous a rejoint pour la première fois, pour les actions sociales que nous menons tout au long de l'année avec les scolaires.

L'**IFREMER**, partenaire financier, présente chaque année une exposition et un stand d'animation 3D. Il gère également toute l'organisation du Prix **LUMEXPLORE Junior**.

**TRANSDDEV** est partenaire financier pour le Festival et dans le cadre du cycle des projections /conférences mensuelles des explorateurs au Cinéma Eden Théâtre.

La **METROPOLE** accueille gracieusement le bateau 7<sup>e</sup> Continent de Patrick Deixonne à quai dans le Port de Plaisance situé en face du Cinéma Eden Théâtre.

Le **CNES**, partenaire officiel, nous fournit chaque année une magnifique exposition et remet un Prix.

Le **MNHN**, Museum National d'Histoire Naturelle participe au Festival par le biais d'expositions.

La **SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE**, à Paris, nous accueille dans son bel amphithéâtre le jeudi 14 octobre pour le Palmarès LUMEXPLORE 2021.

**RTM**, la Régie des Transports Marseillais, nous offre gracieusement une visibilité dans les bus et le métro, nous permettant d'informer les Marseillais de notre événement.

L'**OFFICE DU TOURISME DE LA CIOTAT** relaie l'information à tout son réseau et nous fournit le bus transportant nos invités le samedi.

La **RÉPUBLIQUE INDÉPENDANTE DE FIGUEROLLES (RIF)**, connue également sous le nom de Calanque de Figuerolles, gérée depuis des décennies par la famille Reverchon, nous accueille le temps d'un déjeuner dans ce lieu magique et hors du temps et nous aide pour la logistique liée au port.

La **JARDINERIE DE CEYRESTE** nous permet de végétaliser somptueusement la cour de l'Eden pour célébrer l'environnement et sa protection.

**LA PROVENCE** couvre l'évènement, ainsi que **VAR MATIN**.

La compétition LUMEXPLORE Junior qui concerne les élèves de collèges et lycées de **7 RECTORATS** a lieu sous le Haut Patronage des **Académies de Nice, Aix/Marseille, Montpellier, la Corse, Clermont-Ferrand, l'île de La Réunion, Principauté de Monaco**.

**RELIEFS** nous accompagne avec des dotations : cartes géographiques, posters, coloriages

**SHIFT72** est notre partenaire technique pour la plateforme numérique, qui permettra de visionner les films et les conférences - pendant la durée du Festival et quelques jours après- pour ceux qui ne peuvent se déplacer.

De nombreuses Sociétés de Production et Diffuseurs mettent leurs films à notre disposition, nous les remercions.



# TARIFS

L'ENTRÉE POUR LES FILMS AU CINÉMA EDEN THÉÂTRE EST PAYANTE

**Tarifs : 5 € le module**  
**10€ la journée, 30 € les 4 jours**

L'ENTRÉE POUR LES EXPOSITIONS À LA CHAPELLE DES PÉNITENTS EST GRATUITE.

LES ANIMATIONS SUR LES STANDS SONT GRATUITES.

LA VISITE DU BATEAU "7<sup>e</sup> CONTINENT" EST GRATUITE.

**RÉSERVATIONS**  
**SUR LE SITE DE L'EDEN**

[edencinemalaciotat.com/ACHETEZ VOS PLACES](http://edencinemalaciotat.com/ACHETEZ VOS PLACES)

Pass à la journée ou Festival (4 jours) sur place seulement

[lumexplore.com](http://lumexplore.com)