

# lumexplore

9<sup>e</sup> ÉDITION

**FESTIVAL**  
DU FILM D'EXPLORATION  
SCIENCE ET ENVIRONNEMENT

**25-29**  
*septembre*  
**2024**

**LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS**  
EN PARTENARIAT AVEC LES LUMIÈRES DE L'EDEN ET LA VILLE DE LA CIOTAT

**CINEMA EDEN THEATRE - LA CIOTAT**

PROJECTION DE FILMS | EXPOSITIONS | RENCONTRES | LIVRES

[lumexplore.fr](http://lumexplore.fr)



**SÉANCE 1**

**9h30 "LE MONDE DU SILENCE GUEULE":** Spectacle 1h10 avec Julia DUCHAUSSOY et Franck LORRAIN. Cproductions Ki m'âme me suive et Frozen Frogs.

Un stand up drôle et pédagogique de Julia DUCHAUSSOY dans lequel les animaux marins prennent la parole et s'adressent aux humains qui mettent en danger les océans. Suivi d'un échange avec le public avec Pierre BOISSERY et Franck LORRAIN, 20'.

**SÉANCE 2**

**11h20 "THE BLUE QUEST PALAWAN"** de Jérôme BROUSSE et Clément POURTAL. Auto-production The Blue Quest. 47'; 2024.

Avec the Bluequest, Clément et Jérôme partent à la rencontre de projets de protection marine à travers le monde, pour mettre en lumière leurs actions et les personnes extraordinaires qui y travaillent. Suivi d'un échange de Clément POURTAL avec le public.

**SÉANCE 3**

**14h** Conférence "Concilier économie et écologie : un bateau épave pour La Ciotat". Julien BELDA, Juriste maritime et portuaire.

**15h10 "LA MÉDITERRANÉE N'EST PAS MORTE"** de Marie ALART et Manuel LEFÈVRE. Production Frozen Frogs. 52'; 2024.

Franck est un fêru de plongée qui n'en peut plus de lire et d'entendre dans les médias que la Méditerranée va mal... Motivé par son imaginaire fantasmé, il remonte ses manches et enfle sa combinaison de plongée pour partir à la rencontre de ceux qui ne cessent d'œuvrer pour que la Méditerranée reste bien vivante ! Suivi d'un échange de Franck LORRAIN et Pierre BOISSERY avec le public.

**SÉANCE 4**

**17h10 "AU BOUT DU TUYAU LA MER", 1896, La grande toilette.** 8'30, et **L'eau de demain** 9'45. Présentation de Pier Paolo BRENA.

Parc National des Calanques, avec le soutien de l'Agence de l'eau Rhône Méditerranée.

Suivi d'un échange de Pierre BOISSERY avec le public.

**17h50 "PELAGOS"** de Thomas ROGER et Frédéric LARREY. Les films du vivant et Fanny productions. 52'; 2023.

La faune pélagique reste très méconnue, pourtant elle se trouve à seulement quelques kilomètres des côtes. C'est au large de Marseille que l'équipe du film est partie pendant trois ans à la rencontre des animaux de haute mer, de la baleine géante au minuscule plancton, pour révéler en images tout un écosystème. Malgré les fortes pressions anthropiques liées aux pollutions plastiques et sonores, la surpêche ou bien encore le fort trafic maritime, cette faune semble résister. Suivi d'un échange de Thomas ROGER avec le public. 20'.



**SOIRÉE D'OUVREURE DU FESTIVAL LUMEXPLORE**

**SÉANCE 5**

**20h30** Présentation de la Ville de La Ciotat, de l'Eden Théâtre, des invités, des sponsors, partenaires, des équipes de bénévoles, des membres du Jury du livre, des membres du Jury LUMEXPLORE Junior, des membres du Jury du film.

Suivi du film **"LES ÉCLAIREURS DE L'EAU", Alain le sorcier de l'eau"** de Emmanuel CORRE. 20'.

Production Cyril Denvers, Candice Souillac, J2F, LSD films, ARTE.

Partout sur la planète, des femmes et des hommes, optimistes et inspirants, empruntent les routes d'un monde à venir. Par leurs actions, ils inventent, bousculent les lignes, innovent, éveillent les consciences et éclairent de nouvelles trajectoires pour transformer les sociétés, protéger l'environnement, soigner. Alain Gachet est un physicien français qui a développé une technique extraordinaire permettant de détecter grâce à un radar hébergé sur satellite, les nappes phréatiques profondes. Il a permis de sauver des milliers de vies humaines, dans des camps de réfugiés climatiques ou suite à des conflits. Suivi d'un débat avec Dr Alain GACHET, Président de RTI exploration, physicien.

JEUDEI 26 SEPTEMBRE 2024

**SÉANCE 1**

**9h** Film LUMEXPLORE Junior : **"Sous la ligne d'horizon"**. Lycée des Mascareignes d'Helvetia (Ile Maurice - Océan Indien). 5'.

Après nous avoir fait rêver sur la beauté paradisiaque de l'île Maurice la caméra nous emmène sous la mer... et se termine par un questionnement en tant que jeune citoyen Mauricien pour le futur de leur île.

**9h10 "L'EXPÉRIENCE BIOSPHERE"** de Laurent SARDI et Corentin de CHATELPERRON. Mediatika, Arte. 52'; 2023.

Au cœur du désert mexicain, l'ingénieur Corentin de Chatelperron et Caroline Pultz expérimentent une vie en autonomie dans l'habitat low-tech qu'ils ont imaginé. Une aventure riche en défis, joyeuse et inspirante, qui charrie un questionnement profond sur notre manière d'habiter la Terre à l'heure du dérèglement climatique.

**SÉANCE 2**

**10h30 "LA FABLEUSE HISTOIRE DES OISEAUX : des dinosaures parmi nous"** de Thomas CIROTTEAU, Pernel Media, ZDF. 88'; 2024.

Savez-vous que les pigeons descendent du T-Rex ? Après avoir survécu à la dernière extinction massive, les oiseaux sont devenus l'une des espèces les plus diversifiées de la planète. Des reconstitutions en CGI spectaculaires redonnent vie à des oiseaux et des dinosaures disparus. Suivi d'un débat avec Thierry TORTOSA.

**SÉANCE 3**

**14h00** Film LUMEXPLORE Junior : **"L'histoire de la radio-activité"**. Lycée Jean Moulin de Draguignan (Académie de Nice). 5'.

Un résumé de la vie de chercheuse de Marie Curie, contexte, observation et expérimentations.

**14h30 "NÉANDERTAL, PREMIER ARTISTE DE L'HUMANITÉ"** de Thibaud MARCHAND. Zed Production. 52'; 2023

C'est il y a 30 000 ans que l'art serait né, de l'esprit et des mains de notre ancêtre Homo Sapiens. Mais en Touraine des Préhistoriens ont identifié de surprenantes gravures. De quand datent ces tracés si singuliers ? Sont-ils l'œuvre d'Homo Sapiens ? Ou auraient-ils pu être réalisés par une autre espèce humaine plus ancienne : l'Homme de Néandertal ?

**SÉANCE 4**

**15h45 "DÉSERT D'ARABIE, dans les pas des caravaniers d'autrefois"**, de Jean-Luc GUIDOIN. Arte France et Jara Prod. 52'; 2023.

L'archéologue Laïla Nehmé se lance dans une aventure scientifique et humaine hors norme : reconstituer une caravane de dromadaires afin d'en apprendre davantage sur la civilisation nabatéenne et ses riches commerçants. Suivi d'un débat avec Laïla NEHME.

**SÉANCE 5**

**17h30 "LA FORÊT DES FOURMIS"** de Claude-Julie PARISOT. Les films en vrac, Arte. 52'; 2023.

La Forêt des fourmis raconte l'histoire de cinq de ces espèces qui se côtoient, cohabitent ou s'affrontent dans un petit bout de forêt perdu dans l'immensité amazonienne : les Attas, les Ecitons, les Daceton, les Crematogaster et les Camponotus.

**SÉANCE 6**

**20h 30 "LE DERNIER JOUR DES DINOSAURES"** de Matthew THOMSON. BBC/FranceTV, 88'; 2022.

Dans le Dakota du nord, un site gardé secret pourrait conserver les vestiges du dernier jour des dinosaures. Le paléontologue Robert De Palma est-il sur la piste des découvertes de sa vie. Suivi d'un débat avec Thierry TORTOSA.



**SÉANCE 1**

**9h** Film LUMEXPLORE Junior : **"Sous la ligne d'horizon"**. Lycée des Mascareignes d'Helvetia (Ile Maurice - Océan Indien). 5'.

Après nous avoir fait rêver sur la beauté paradisiaque de l'île Maurice la caméra nous emmène sous la mer... et se termine par un questionnement en tant que jeune citoyen Mauricien pour le futur de leur île.

**9h10 "L'EXPÉRIENCE BIOSPHERE"** de Laurent SARDI et Corentin de CHATELPERRON. Mediatika, Arte. 52'; 2023.

Au cœur du désert mexicain, l'ingénieur Corentin de Chatelperron et Caroline Pultz expérimentent une vie en autonomie dans l'habitat low-tech qu'ils ont imaginé. Une aventure riche en défis, joyeuse et inspirante, qui charrie un questionnement profond sur notre manière d'habiter la Terre à l'heure du dérèglement climatique.

**SÉANCE 2**

**10h30 "LA FABLEUSE HISTOIRE DES OISEAUX : des dinosaures parmi nous"** de Thomas CIROTTEAU, Pernel Media, ZDF. 88'; 2024.

Savez-vous que les pigeons descendent du T-Rex ? Après avoir survécu à la dernière extinction massive, les oiseaux sont devenus l'une des espèces les plus diversifiées de la planète. Des reconstitutions en CGI spectaculaires redonnent vie à des oiseaux et des dinosaures disparus. Suivi d'un débat avec Thierry TORTOSA.

**SÉANCE 3**

**14h00** Film LUMEXPLORE Junior : **"L'histoire de la radio-activité"**. Lycée Jean Moulin de Draguignan (Académie de Nice). 5'.

Un résumé de la vie de chercheuse de Marie Curie, contexte, observation et expérimentations.

**14h30 "NÉANDERTAL, PREMIER ARTISTE DE L'HUMANITÉ"** de Thibaud MARCHAND. Zed Production. 52'; 2023

C'est il y a 30 000 ans que l'art serait né, de l'esprit et des mains de notre ancêtre Homo Sapiens. Mais en Touraine des Préhistoriens ont identifié de surprenantes gravures. De quand datent ces tracés si singuliers ? Sont-ils l'œuvre d'Homo Sapiens ? Ou auraient-ils pu être réalisés par une autre espèce humaine plus ancienne : l'Homme de Néandertal ?

**SÉANCE 4**

**15h45 "DÉSERT D'ARABIE, dans les pas des caravaniers d'autrefois"**, de Jean-Luc GUIDOIN. Arte France et Jara Prod. 52'; 2023.

L'archéologue Laïla Nehmé se lance dans une aventure scientifique et humaine hors norme : reconstituer une caravane de dromadaires afin d'en apprendre davantage sur la civilisation nabatéenne et ses riches commerçants. Suivi d'un débat avec Laïla NEHME.

**SÉANCE 5**

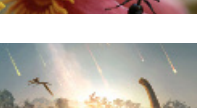
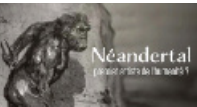
**17h30 "LA FORÊT DES FOURMIS"** de Claude-Julie PARISOT. Les films en vrac, Arte. 52'; 2023.

La Forêt des fourmis raconte l'histoire de cinq de ces espèces qui se côtoient, cohabitent ou s'affrontent dans un petit bout de forêt perdu dans l'immensité amazonienne : les Attas, les Ecitons, les Daceton, les Crematogaster et les Camponotus.

**SÉANCE 6**

**20h 30 "LE DERNIER JOUR DES DINOSAURES"** de Matthew THOMSON. BBC/FranceTV, 88'; 2022.

Dans le Dakota du nord, un site gardé secret pourrait conserver les vestiges du dernier jour des dinosaures. Le paléontologue Robert De Palma est-il sur la piste des découvertes de sa vie. Suivi d'un débat avec Thierry TORTOSA.





**SÉANCE 1**

**9h** Film LUMEXPLORE Junior : **"Pourquoi le réchauffement climatique global pourrait entraîner le refroidissement de certaines régions du Monde"**. Collège Jean Giono du Beausset (Académie de Nice). Comment comprendre que l'équilibre des océans est multifactoriel, que tout changement a des conséquences globales, et comment modéliser un mécanisme tout en étant conscient des limites.

**9h10** **"SUR LA TERRE DES GORILLES"** de Vianney DJENGUET. Off the Fence / France Télévisions / Featuristic Films, France TV. 83', 2024. Après avoir parcouru le monde, le caméraman animalier Vianet DJENGUET retourne en Afrique centrale, dans une région proche de celle où il est né et a grandi. Une mission de trois mois qui lui tient à cœur l'attend en RDC, dans le parc du Kahuzi Biega.

**SÉANCE 2**

**11h** **"OCEAN ONE K, LE ROBOT DES ABYSSES"** de Mathieu PRADINAUD. GEDEON PROGRAMMES, Terranoa, Planete+. 75', 2023. Un nouveau robot humanoïde est en train d'ouvrir une nouvelle ère de l'archéologie sous-marine. Mis au point par le "Robotic lab" de Stanford University, OceanOne K bourré de capteurs, est capable de réaliser une fouille dans les abysses dans les règles de l'art. La conquête archéologique des abysses a commencé. Suivi d'un débat avec Franca CIBECCHINI, Drassm-CC.

**SÉANCE 3**

**14h** Film LUMEXPLORE Junior : **"Les déplastificateurs"**. Lycée Lumière de La Ciotat (Académie d'Aix-Marseille). Ce court-métrage présente un projet participatif scientifique de collecte de données sur les microplastiques des plages de La Ciotat afin d'alimenter les données scientifiques du CEDRE et du CNRS.

**14h30** **"LES PAILLONS, CES SUPER HÉROS DE LA NATURE : LES SUPER VOYAGEURS"** de Frédéric FEBVRE. Pernel Médias Productions, Diffuseurs France 5, NHK Enterprise, Histoire TV, CCTV9, PBS GBH NOVA, Radio Canada Distributeur ZDF Studios 52' 2022. Morpho, Vulcain, Sphinx à tête-de-mort, Paon-du-jour... 200.000 espèces de papillons peuplent la planète. Au temps des premiers dinosaures, ils étaient déjà là. Et ils ont appris, depuis 200 millions d'années, à s'adapter à tous les écosystèmes.

**SÉANCE 4**

**15h45** **"LA LUTTE DES GLACES"** de Florent MULLER. Auxyma. 59', 2023. Une équipe de glaciologues cherche à percer les secrets d'un des plus grands glaciers du Groenland à l'aide d'un robot sous-marin. Un film engagé qui réconcilie le merveilleux et l'aventure scientifique.

**SÉANCE 5**

**17h** **"ULTIMA PATAGONIA"** de Gilles SANTANTONIO. MC4, Arte, 90' 2023. La découverte de peintures rupestres sur l'île Madre de Dios par les explorateurs de Centre Terre, a redonné leur fierté aux survivants du peuple Kawesqar et crée des liens indéfectibles entre les explorateurs et les indiens de Patagonie. Suivi d'un débat avec Michel PHILIPS.



**SOIRÉE REMISE DE LA BOURSE SEF-IRIS 2024**

**SÉANCE 6**

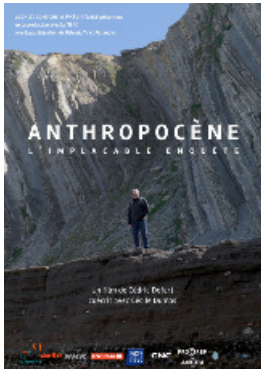
**20h** **SOIRÉE REMISE BOURSE SEF (SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS)-IRIS. "Exploration et Biodiversité"** attribuée à un membre de la SEF.

Suivie de la projection du film de l'exploration du lauréat précédent **"LES ÉCAILLES DE LA FORÊT"** de Manon KOLE et Lucas PERROGON. DL PROD et Athéris SARL LECOUCVEY  
Au sein du parc national Yasuni, une équipe scientifique a réalisé un état des lieux de la biodiversité en herpétologie et ornithologie. Dans l'une des 19 zones de "méga-diversité", l'expansion pétrolière se voit exponentielle d'année en année.

Avec Damien LECOUCVEY, Françoise BRECKMANN et Olivier ARCHAMBEAU.

Entrée gratuite sur inscription à [contact@fondationiris.org](mailto:contact@fondationiris.org)





**SÉANCE 1**

**9h** Film LUMEXPLORE Junior : **"Fenêtre sur la lentille d'eau douce de Maré"**. Collège Taremen de Maré (Nouvelle-Calédonie - Océan Pacifique). Sur l'île corallienne de Maré, nous avons la présence d'une lentille d'eau douce. Les élèves se demandent comment peut-on avoir de l'eau sur cette île alors que le calcaire est une roche perméable et pourquoi parle-t-on de lentille d'eau douce.

**9h10** **"ANTHROPOCÈNE, L'IMPLACABLE ENQUÊTE"** de Cédric DEFERT. Lookatsciences, Terranoa. 58', 2024. L'être humain aurait fait entrer notre planète dans une nouvelle époque géologique : l'Anthropocène. Une enquête scientifique sans précédent, mobilisant 12 équipes du monde entier, a été lancée pour confirmer cette réalité. Ramèneront-ils les preuves géologiques pour convaincre l'ensemble de la communauté scientifique ?  
Suivi d'un débat avec Cédric DEFERT.

**SÉANCE 2**

**10h 50** **"CHASSEURS D'ASTÉROÏDES"** de Guillaume LENEL et Thomas MARLIER. Nomades TV / à table productions / Mélusine Productions, Terranoa. 52', 2024. Autrefois négligés par les astrophysiciens, les petits corps spatiaux sont aujourd'hui devenus un de leurs objets de préoccupation majeure. Ils seraient les éléments primordiaux du système solaire à l'origine de la formation des planètes et les graines aux sources de la vie sur Terre qui aurait subi un grand bombardement il y a des milliards d'années. Aujourd'hui, certains d'entre eux menacent de détruire l'humanité tout entière. Suivi d'un débat **"Le grand retour sur la Lune"** avec Charles FRANKEL.

**SÉANCE 3**

**14h** Film LUMEXPLORE Junior : **"Aman Réun, le Sikerei Mentawai"**. Collège Jean Jaurès de La Ciotat (Académie d'Aix-Marseille), avec Pauline et Arsène.  
**14h30** **"AU CŒUR DES ATOLLS DE L'OcéAN INDIEN : À BORD D'UNE EXPÉDITION SCIENTIFIQUE"** de Harald POKIESER. Autentic production, TVMonaco ; ZDF ; Arte ; Société des Explorations de Monaco ; l'Institut Océanographique de Monaco, Fondation Albert I<sup>er</sup>, Prince de Monaco. 90', 2023.

**SÉANCE 4**

**16h20** **"ALERTE EN ORBITE : la menace des débris spatiaux"** de Liza FANIEAUX. Bonne pioche. 53', 2023. Suivi d'un débat avec Lionel SUCHET Directeur général délégué du CNES. Alors que l'espace est devenu un nouvel eldorado et que la course au « New Space » est lancée, des scientifiques, partout dans le monde, cherchent aujourd'hui à nettoyer le ciel de ses poubelles. Suivi d'un débat avec Lionel SUCHET Directeur général délégué du CNES.

**SÉANCE 5**

**18h** **"À VOIES HAUTES"** de Solène DESBOIS. Production Demain c'est Nous, Prova Films, Fonds e5t. 52', 2023. Un groupe de lycéens de La Rochelle, réunis dans l'option climat « Demain c'est Nous », travaille autour du dérèglement climatique et monte une expédition dans les Alpes. Cette semaine d'aventure collective faite d'apprentissages et de rencontres inspirantes va les plonger dans une nature grandiose mais fragile.  
Conférence avec Patrick DEIXONNE.  
Patrick DEIXONNE a été le premier lanceur d'alerte français sur la problématique du 7<sup>e</sup> continent. Il tient à nous sensibiliser sur l'impact que la société peut avoir sur l'océan, cet espace qui appartient à tous et duquel nous dépendons fortement. Il y a une vraie urgence de la situation sur la problématique des déchets et nous devons réagir rapidement pour ne pas léguer des océans de plastiques aux générations futures.



**SOIRÉE PALMARÈS 2024**

**SÉANCE 6**

**20h30** **SOIRÉE PALMARÈS**  
Remise des Prix suivie du film

**"MISSION MÉDITERRANÉE, LE MUSÉE DES ABYSSES"**  
de Thomas MARLIER et Mathieu PRADINAUD.  
GEDEON PROGRAMMES, Terranoa, Planète+. 70', 2023.

Pour la première fois de l'histoire, venant de 8 pays du pourtour méditerranéen, les plus grands spécialistes d'archéologie sous-marine étudient les épaves sur le banc des Esquerquis (plateau continental tunisien), sur les traces des expéditions de Ballard-McCann dans le Canal de Sicile (plateau continental italien).

**SÉANCE 1**

9h

Projection de **"HYDROS"** de Franck STUCK. IDEtorial. 80', 2024.

Il y a 40 ans, Masanobu Fukuoka, microbiologiste et agriculteur japonais, constatait lors de ces nombreux voyages, que la terre s'achéçait. Le film développera 2 axes. Un sur l'utilisation de l'eau et l'autre sur la régénération du cycle de l'eau. Comment s'inscrire dans les cycles du vivant et en particulier celui de l'eau sans les détruire voire en les dégradant ? Suivi d'un débat sur la régénération et les enjeux des cycles de l'eau avec Gilles PIPIEN. 20'.

**SÉANCE 2**

11h

**"JEAN ROUCH CINÉASTE AVENTURIER"** de Laurent VÉDRINE et Laurent PELLÉ.

ARTE France, Roches Noires productions, Maggia Images, Les Films de la Pléiade, CNRS Images. 53', 2017.

Le destin du réalisateur Jean Rouch se confond avec son œuvre foisonnante : entre exploration, ethnologie savante, surréalisme, innovations filmiques et récits d'aventures en Afrique. Né en 1917, cet artiste a marqué l'histoire du cinéma de la seconde partie du XX<sup>e</sup> siècle. Suivi d'un débat avec Laurent PELLÉ

**SÉANCE 3**

14h

**"ALEXANDRA DAVID NÉEL"** d'Antoine de MAXIMY et Jeanne MASCOLO. 52', 1993.

Avant 1923, le Tibet était représenté sur les cartes par une tache blanche. Alexandra David-Néel sera la première à dessiner cette face cachée du monde. Alexandra David-Néel fut la première Occidentale à entrer à Lhassa, la ville interdite. Cet exploit la rendit mondialement célèbre. Suivi d'un débat avec Antoine de MAXIMY et Jeanne MASCOLO.

**SÉANCE 4**

15h55

**"LE TERRITOIRE DES AUTRES"**. 1<sup>er</sup> film animalier de François BEL et Gérard VIENNE. 52', 1970.

+ Film sur François Bel. 26'. + Interview de Jacques PERRIN, Fondation François BEL. 7'.

Sept ans de prises de vue sur les animaux sauvages d'Europe pour que le spectateur devienne le témoin furtif d'une vie inconnue, c'est le pari des réalisateurs. L'homme, ennemi héréditaire, a dû chaque fois guetter, scruter, attendre. Extraordinaire réussite de patience et de talent, ce film est plus qu'un documentaire, c'est un plaisir des yeux à l'état pur. De la poésie à l'intensité dramatique, le monde animal s'offre à nous dans sa dignité naturelle. Suivi d'un débat avec Bruno VIENNE.

**SÉANCE 5**

18h20

**"15 ANS DE COLLABORATION AVEC DES ACTEURS ENGAGÉS"** de Pierre LEMARCHAND. Zabriskie Prod. 42' 2023.

En 2023, la Fondation Lemarchand a célébré ses 15 ans de collaboration avec plusieurs centaines d'associations en France et à l'étranger. Ce film road-trip nous emmène à la rencontre de quelques-uns de ces acteurs engagés pour protéger le vivant et le lien fragile des humains à une nature nourricière, complexe et sauvage. Suivi d'un débat avec le réalisateur.

**CLÔTURE DU FESTIVAL**

**VIVEZ  
LA VIE SOUS-MARINE  
EN 360°**

**CASQUES VR  
ET TABLETTE DE PILOTAGE.**

**4 SIÈGES "GAMER"**

**PROPOSÉ PAR TURTLE PROD**

**SOUS LA TENTE EXPOSITION  
DU VILLAGE LUMEXPLORE,  
ESPLANADE DU 8 MAI**

**LA VIE SOUS-MARINE EN 360°**



Les masques VR vous offrent une expérience incomparable. Nous vous emmenons sous l'eau découvrir des paysages sous la surface sans vous mouiller.



# «VILLAGE LUMEXPLORE» - EXPOSITIONS GRATUITES

## PLACE DU 8 MAI



Parc National des Calanques  
"Petites bêtes de scène".



Andromède  
Association Andromède  
"L'eau dans l'Univers".



Parc National des Calanques  
"Changements climatiques en Méditerranée".  
En partenariat avec la Médiathèque Simone Weil.



CNES  
"À quoi sert le spatial".



PRÉSENCE du Bateau 7<sup>e</sup> CONTINENT de Patrick DEIXONNE



## CONFÉRENCES TENTE ESPLANADE DU BERCEAU DU CINÉMA

### MERCREDI 25 SEPTEMBRE

- 10h** Présentation des invités par Hélène TREBOSC : Anne-Constance COMAU, chargée de mission pédagogique MIRACETI et Noëlie PANSIOT, coordinatrice du projet 10cean. **"MISSION AU SANCTUAIRE PELAGOS"**, film d'Armel RUY.17, 2023. Embarquez à la découverte du sanctuaire Pelagos en Méditerranée. Une expédition de trois semaines le sillonne à la voile, pour y découvrir ses ambassadeurs qui nous ressemblent le plus : les mammifères marins. Pour les protéger, une véritable aventure hebdomadaire nous entraîne dans les coulisses du sanctuaire entre sciences, rencontres et partage.
- 14h** Présentation de l'invité par Hélène TREBOSC : LUC LONG, Conservateur en chef du patrimoine honoraire, Membre de l'Académie des Sciences, Lettres et Arts de Marseille, Chercheur rattaché au CNRS (UMR 5140, Lattes-Montpellier 3), présente une conférence **"CAMARGUE MARITIME, 26 SIÈCLES D'HISTOIRE"**. Au début des années 80 sont initiées par Luc LONG (DRASSM) et son équipe, les premières fouilles sous-marines au large de la Camargue. Après plusieurs décennies de recherches, elles ont livré plus de 60 épaves romaines, un espace portuaire antique inédit, ainsi que 70 épaves postmédiévales et modernes. A l'issue de sa conférence, Luc LONG dédicacera son nouveau livre sur ses recherches.

### JEUDI 26 SEPTEMBRE

- 10h** Présentation de l'invité par Stéphanie JACQUET : Cédric MICHEL, réalisateur **"LES COURANTS CONTRAIRES, 43"** de Cédric MICHEL Correspondance filmée entre des jeunes de France et d'Australie sur les effets du dérèglement climatique. Arpentant caméra à la main et chacun de leur côté leurs littoraux menacés par la montée du niveau des océans, ils s'échangent régulièrement des films sur les moments forts de leur pérégrination.
- 15h** Présentation de l'invité par Hélène TREBOSC : Philippe METZGER, expert en économie maritime et capitaine de frégate, Docteur es géographie présente une conférence : **"LA MER DANS TOUS SES ETATS"**.  
Formation de jeunes : des cycles spécifiques dès le collège ? Instruction maritime à l'instar de l'instruction civique ? Attractivité des métiers de la mer. Une nouvelle notion de puissance fondée sur la démarche environnementale globale d'un État : la mer comme vecteur de base. Une instance de décision internationale à créer.

### VENREDI 27 SEPTEMBRE

- 10h** Présentation de l'invité par Stéphanie JACQUET : Christophe GRUAULT explorateur présente une conférence sur **"L'EUROPE À LA RAME"**. Le vécu de Christophe GRUAULT explorateur-sportif sur les 50 jours à ramer entre Varsovie et Paris et les résultats scientifiques obtenus sur la Biodiversité (ADN environnemental) et la pollution des cours d'eau traversés.
- 15h** Présentation de l'invité par Maurice BRUN : Alain GALLIEN, spécialiste et chercheur de météorites, présente une conférence sur **"LA MÉTÉORITE DE SAINT AUBIN"** (Aube), une sidérite (météorite entièrement constituée de métal) dont la chute remonte à environ 50 000 ans. Un fragment de 65 kg a été découvert en 1968 par un agriculteur. Elle fut officiellement reconnue seulement au début des années 2000 ainsi que 3 autres fragments, eux aussi trouvés par des agriculteurs.

### SAMEDI 28 SEPTEMBRE

- 15h** Présentation des invités par Aurélie GIRARD : Luc DAVINO et Hyppolite MARTIN, étudiants SATIS. LA SATIS nous présente deux films réalisés par leurs étudiants en 2023 : **"SOUS LA PLAGES LES PAVÉS"** avec Luc DAVINO.
- 15h30** **"LES ŒUFS DE L'ATLANTIDE"** avec Hyppolite MARTIN.
- 16h15** Présentation de l'invité par Aurélie GIRARD : Frédéric PRESLE, réalisateur, explorateur, éditeur : **"EXPÉDITION CAMPANA"**. L'histoire du naufrage du navire La Delphine en 1840 sur l'île Campana en Patagonie chilienne. 20 marins, dont l'aïeul de Frédéric, Alfred Buot de l'Épine, sont restés bloqués 8 mois sur cette île déserte avant de réussir à s'en échapper définitivement.

**«VILLAGE LUMEXPLORE» - ANIMATIONS GRATUITES  
COMPOSÉ DE 16 ASSOCIATIONS  
ESPLANADE DU BERCEAU DU CINÉMA**



**CPIE ATELIER BLEU**  
Côte Provençale  
Mercredi 25.09 - Jeudi 26.09



**LE NATUROSCOPE**  
Mercredi 25.09 - Jeudi 26.09 - Ven-  
dredi 27.09



**LES PETITS DÉBROUILLARDS**  
Jeudi 26.09



**LES JARDINS DE L'ESPÉRANCE**  
Vendredi 27.09 - Samedi 28.09



**CHERCHEURS EN HERBE**  
Vendredi 27.09 et samedi 28.09



**EPAGE HuCA**  
Mercredi 25.



**SAUVONS LES SOLS – SAVE SOIL**  
du Mercredi 25.09 au samedi 28.09



**GPES OBLADES**  
Samedi 28/9



**ECOPROD :**  
Samedi 28.09 (au village)  
et dimanche 29.09.



**OBSERVATOIRE DE L'ENVIRONNEMENT  
VILLE DE LA CIOTAT**  
du Mercredi 25.09 au samedi 28.09



**INRAP** Interrégion Midi-Méditerranée  
Vendredi 27.09 et samedi 28.09



**INSTITUT des ORIGINES,**  
Samedi 28.09



**PARC NATIONAL DES CALANQUES**  
du Mercredi 25.09 au samedi 28.09



**MIRACETI**  
Mercredi 25.09 et jeudi 26.09



La SATIS,  
École de Cinéma  
Aubagne



**WeOcean**  
Mercredi 25.09 et jeudi 26.09

**COURS DE L'EDEN DANS LA YOURTE**



Société des Explorateurs Français



Connaitre et protéger la nature (Cpn)

**TARIFS**

L'entrée pour les expositions est gratuite.  
Les animations sur les stands sont gratuites.  
La visite du bateau est gratuite.

La soirée de remise de la bourse SEF-IRIS est gratuite, sur inscription à [contact@fondationiris.org](mailto:contact@fondationiris.org)  
L'entrée pour les films au Cinéma Eden Théâtre est payante.

**Tarifs : 3 € la séance - 12 € la journée - 35 € les 5 jours**  
**RÉSERVATION: [edencinemalaciotat.com/](http://edencinemalaciotat.com/) ACHETER VOS PLACES**

## NOS PARTENAIRES

La **VILLE DE LA CIOTAT** s'investit financièrement chaque année et nous la remercions. Elle met à notre disposition son large réseau de communication, ainsi que les autorisations nécessaires.

**LES LUMIÈRES DE L'EDEN**, l'association qui gère le Cinéma Eden théâtre, met à notre disposition le Cinéma Eden Théâtre. Elle nous apporte également son soutien logistique, de communication, et ses précieux bénévoles.

La **FONDATION IRIS** soutient LUMEXPLORE financièrement depuis le début de l'aventure, en 2016 ! Grâce à son soutien sans faille, nous avons pu démarrer, puis faire perdurer cet évènement.

L'**AGENCE DE L'EAU** nous aide financièrement dans notre démarche d'information vis à vis du public et des scolaires, pour la recherche de solutions face aux problèmes de pollutions de l'eau.

**PLEIN AIR** nous apporte une aide financière importante, pour la 1<sup>ère</sup> année, afin de soutenir cet évènement, qui développe l'éveil d'une culture scientifique auprès d'un public scolaire, et du grand public.

La **FONDATION FRANÇOIS BEL** nous accompagne et nous soutient pour cette 9<sup>ème</sup> édition.

**ODYSSEUS-FOUNDATION** Promouvoir la liberté ! Nous soutient pour cette 9<sup>ème</sup> édition.

**LA CAISSE DE CRÉDIT MUTUEL DE LA CIOTAT** nous soutient financièrement pour la 2<sup>ème</sup> année, afin de développer l'éveil d'une culture scientifique et technique auprès d'un public scolaire et du grand public.

Le **PARC NATIONAL DES CALANQUES** nous soutient financièrement pour la 1<sup>ère</sup> année et participe activement au programme de LUMEXPLORE.

**LE DÉPARTEMENT** pour l'environnement

L'**IFREMER**, partenaire financier, présente chaque année une exposition et un stand d'animation 3D. Il gère également toute l'organisation du Prix **LUMEXPLORE Junior**.

La **MÉTROPOLE** nous accorde une réduction conséquente sur l'amarrage du bateau 7<sup>e</sup> Continent de Patrick DEIXONNE à quai dans le Port de Plaisance situé en face du Cinéma Eden Théâtre.

Le **CNES**, partenaire officiel, nous fournit chaque année une magnifique exposition et remet un Prix.

**RTM**, la Régie des Transports Marseillais, nous donne une visibilité dans le métro, nous permettant d'informer les Marseillais de notre évènement.

L'**OFFICE DU TOURISME DE LA CIOTAT** relaie l'information à tout son réseau et nous fournit le bus transportant nos invités le samedi.

La **RÉPUBLIQUE INDÉPENDANTE DE FIGUEROLLES (RIF)**, connue également sous le nom de Calanque de Figuerolles, gérée depuis des décennies par la famille Reverchon, nous accueille le temps d'un déjeuner dans ce lieu magique et hors du temps.

La **JARDINERIE DE CEYRESTE** nous permet de végétaliser somptueusement la cour de l'Eden pour célébrer l'environnement et sa protection.

**RECTORATS** - La compétition LUMEXPLORE Junior qui concerne les élèves de collèges et lycées relayée par 7 rectorats a lieu sous le Haut Patronage des **Académies de Nice, Aix/Marseille, Montpellier, Clermont-Ferrand, la Corse, l'île de la Réunion, Principauté de Monaco**.

**RELIEFS** Éditions, nous accompagne depuis plusieurs années avec de nombreuses dotations : cartes géographiques, posters, coloriages.

De nombreuses **Sociétés de Production** et **Diffuseurs** mettent leurs films à notre disposition, nous les remercions.

Notre partenaire **CULTURA** nous apporte son savoir faire et sa logistique, afin d'organiser le stand de vente et de dédicaces, des livres et bandes dessinées.

**TV-F SUD** comme chaque année diffuse des interviews des moments forts de LUMEXPLORE et de nos invités.

