

LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS
EN PARTENARIAT AVEC LES LUMIÈRES DE L'EDEN ET LA VILLE DE LA CIOTAT

lumexplore

DU 9 AU 13
SEPTEMBRE

2026

EDEN THEATRE
LA CIOTAT

FESTIVAL DU FILM D'EXPLORATION
SCIENCE ET ENVIRONNEMENT

1^e
édition



MERCREDI 9 SEPTEMBRE 2026

SOIRÉE D'OUVERTURE DU FESTIVAL LUMEXPLORE

19h - Prélude musical de **Raphaël OHANNESSIAN**.

Présentation de nos partenaires et des jurys par **Laurent PELLÉ**.



Suivi du film **"SUR LES TRACES DE L'EAU DES INCAS"** de **Pierre de PARSCAU**.
En présence du réalisateur.

Les gens Bien Production. Production : Mona Lisa, Wide Prod, Ushuaia TV et via Canal+. 52', 2024.

Il y a plus de 600 ans, au cours d'un réchauffement climatique comparable au nôtre, les habitants des Andes ont été les précurseurs d'un développement durable, permettant à leur production agricole de nourrir le vaste empire des Incas.



JEUDI 10 SEPTEMBRE 2026

9h **"SOUS LA PEAU DU LAC"**, Lycée Français International Alexandre YERSIN, Hanoï, Vietnam, 5'.

La ville d'Hanoï possède de nombreux petits lacs. Celui d'Hoan Kiem fait l'objet d'une légende avec une tortue aquatique géante. Quel est l'impact de l'environnement sur sa survie ?

Suivi du film **"L'ÉCOLE À CIEL OUVERT"**, de Stéphane CAZES. Seventine, 2026, 52'. En présence de **Philippe NICOLAS**.

Quinze adolescents partent en expédition scientifique au Groenland afin d'étudier l'impact du réchauffement climatique au sein d'une communauté inuit, sous la pédagogie de l'enseignant explorateur P. NICOLAS.

10h45 **"TOBA, LE VOLCAN QUI A FAILLI TUER L'HUMANITÉ"**, de Franck CUVEILLIER et Éric ELLENA.

French Connection Films / Fred Hilgemann Films / France Télévisions, 2026, 52'. En présence de **Benoît CARON**, volcanologue.

Il y a 74 000 ans, une succession d'éruptions du super-volcan Toba plonge la Terre dans un chaos climatique durable. En suivant l'enquête d'un volcanologue et de chercheurs du monde entier, ce film raconte comment nos ancêtres ont frôlé l'extinction.

14h30 **"BASSINS VERSANTS : Le voyage invisible de l'eau"**, Collège Jules Ferry, Marseille, en coopération avec une école de Roumanie, projet international, porté par l'IMBE, Les Petits débrouillards PACA et le Conseil Départemental 13. 5'.

Nous suivons le parcours d'une goutte d'eau du ciel à la mer. Elle traverse tout le bassin versant, clé de voute pour la biodiversité et la vie de la région.

Suivi du film **"LORD OF THE OCEAN, PELERINHÂGE EN ÉCOSSE"**, d'**Armel RUY**. Izelvor productions, 2026, 53'.
En présence du réalisateur.

Quatre amis du collectif *Lords of the Ocean* partent à la voile de Brest vers l'Écosse pour tenter d'approcher le requin pélerin, géant discret et menacé. Pendant plus de trois ans, ils affrontent météo, incertitudes et échecs au fil d'une quête maritime aussi exigeante qu'imprévisible. Entre humour et engagement environnemental, le film interroge notre regard sur la fragilité du monde océanique.

16h30 **"ÉQUATEUR, UN CAMPUS AU CŒUR DE LA FORÊT"**, de Rafaël GUTIERREZ PEREIRA et Nicos ARGILLET.

Backstory Media, Arte. 52', 2025. En présence de **Julien COQUET**, producteur.

Implantée en pleine forêt amazonienne en Équateur, IKIAM est un centre de recherche international unique au monde. Ici, chercheurs et étudiants s'inspirent du monde animal et végétal afin de trouver des solutions concrètes aux pollutions majeures, au traitement des eaux, à l'énergie, et à la médecine du futur.

18h à 19h - LE THÉ DES EXPLORATRICES, sous la Yourte, cour de l'Eden.

Rosa OLMOS. "Retour d'Afghanistan. Les explorateurs n'ont pas peur des archives".

Jeanne MASCOLO. "Au Sikkim : Hommage à Alexandra David-Néel et Lama Yongden".



20h30 - SOIRÉE

"LA FOUDRE, UN ÉCLAIR DE GÉNIE", de François TRIBOLET.

Production : Capa Presse, France TV, Ushuaia TV. 90' 2026. En présence de **Serge SOULA**, Physicien.

La foudre ne se contente pas de frapper, elle joue un rôle méconnu, essentiel à l'équilibre de notre planète dans la purification de notre atmosphère, dans la fertilisation des sols, et pourrait même avoir été l'étincelle originelle de la vie sur terre. C'est l'incroyable hypothèse formulée par une équipe américaine : et si tout avait commencé par un coup de foudre ?



- 9h **“LES ÉNERGIES FOSSILES”**, Lycée Jean Moulin, Draguignan, 5. En présence des élèves et de leur professeur.
L'électricité de la fabrication à l'utilisation, les différents types d'énergies électriques et les choix des différents pays du monde par rapport à leurs ressources et leur politique. 5'.
- Suivi du film **“LE CHAGRIN DES ANIMAUX”**, de Jacques MITSCH.
O2B Films Diffuseurs : Arte et Ushuaïa. 52', 2025. En présence de **Fabienne DELFOUR**, éthologue.
Babouins, corbeaux, dauphins, éléphants... tous réagissent face à la mort de leurs congénères. Simples réactions physiologiques, conscience de la mort, chagrin ? Quand une nouvelle science, l'éthologie, tente de percer les mystères qui entourent la mort dans le monde animal.
- 10h45 **“À LA RECHERCHE DE L'ECRITURE OUBLIÉE”**, de Negar ZOKA, Co-réalisé par Thibaud MARCHAND.
Les films d'ici, Arte France. 52', 2024. En présence de **Negar ZOKA**.
Contemporaine des hiéroglyphes égyptiens et du Cuneiforme mésopotamien, redécouverte il y a une centaine d'années, l'écriture linéaire a longtemps été considérée comme proprement indéchiffrable. C'est pourtant le défi que s'est lancé, il y a 15 ans, un jeune archéologue français.
- 14h **“LES ENJEUX DE L'EAU”**, Lycée Jean Moulin, Draguignan, en présence des élèves et de leur professeur.
La gestion de l'eau de la ressource à notre robinet, son parcours au cours de l'histoire, et les risques liés aux inondations au cours de l'histoire notamment en 2010. 5'
- Suivi du film **“OUMUAMUA, L'INCONNU VENU DE L'ESPACE”**, de Jérôme SÉGUR.
Cocottesminute Productions, Belgica Films et Mélusine Productions, Terranova, France Télévisions et LN24. 90', 2025.
En présence d'**Alain TIXIER**, réalisateur de films sur l'espace..
En 2017, l'astronome Robert WERYK repère, parmi les images prises par le télescope Pan - STARRS 1, un étrange objet lumineux. Traversant le ciel à plus de 100.000 km/h, il est trop rapide pour appartenir à notre Système solaire. Oumuamua, le « messager » en Hawaïen, est le premier objet interstellaire détecté dans l'histoire de l'astronomie !
- 16h45 **“AURORE BORÉALES, LE GRAND RENDEZ-VOUS”** de Bernadette GILBERTAS et Olivier GRUNEWALD.
Pop'films, Via Découverte films, 2025, 52'. En présence de **Jean LILENSTEN**, astronome.
O.GRUNEWALD et B.GILBERTAS nous entraînent à la poursuite des aurores boréales, pour un rendez-vous exceptionnel, avec des images à couper le souffle. Les aurores boréales sont attendues comme des stars chaque hiver car l'activité du Soleil ne cesse de croître. Passionnés, photographes, et astrophysiciens s'y préparent.

18h - LE THÉ DES EXPLORATRICES

Véra FROSSARD. “Sur les traces du Yéti au Népal”.

Sylvie BRIEU. “Sur la Piste du BISON”. Une enquête de Rocheuses aux Grandes Plaines.

20h - SOIRÉE REMISE BOURSE SEF-IRIS "Exploration et Biodiversité"

En présence de **Françoise BRECKMANN**, Présidente de la Fondation IRIS

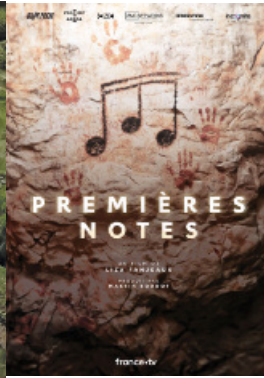
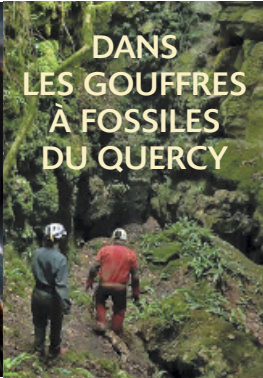
et **Olivier ARCHAMBEAU**, Président de la Société des Explorateurs Français

Les projets nominés 2026 et le lauréat pour 2027 seront dévoilés, puis extrait du film des lauréats 2026 **“Objectif Mayang 2026”**, en présence de **Bernard TOURTE**, **Michel PHILIPS**, **Luc-Henri FAGE** de l'Association Centre Terre, et enfin projection du film **“QUAND REVIENT LA PLUIE A NAMOROKA”** en présence d'**Isabelle COULON** et **Jean-Michel CORILLION**, lauréats de 2025, 95'.

Produit par l'association Tia Tany, Lauréate de la bourse IRIS SEF 2024.

Pour la première fois, une équipe d'explorateurs cinéastes, photographes et naturalistes ont osé pénétrer l'un des massifs karstiques les plus secrets de la planète, en saison des pluies, quand la biodiversité explose. Seize charrettes à zébus, deux cents kilomètres d'expédition dans l'ombre des tsingy, et des forêts suspendues entre ciel et pierre.





9h30 **“LES Puits suspendus de Maré”,** Collège Taremen, Nouvelle Calédonie, 5' et vidéo des élèves Sur Maré.

En marchant dans la forêt, nous pouvons observer un phénomène plutôt étonnant : de l'eau sur des roches calcaires supposées être perméables. Comment est-ce possible?

Suivi du film **“À L'ORIGINE DE LA VIE - LES IMPACTS D'ASTÉROÏDES”,** de Ruth BERRY.

Gedeon Programmes, Arte, Nova. 52', 2025. Suivi d'un débat avec **Lionel SUCHET**, Directeur général délégué du CNES.

En Afrique du Sud se trouvent des marqueurs géologiques laissés par un impact d'astéroïde. La présence et la taille de ces marqueurs attestent de la violence des événements qui ont secoué la Terre primitive. Pourtant, une surprenante découverte suggère des traces de vie...

11h15 **“DANS LES GOUFFRES À FOSSILES DU QUERCY”,** de **Guillaume DREYFUS**, réalisateur.

AGAT Films – EX Nihilo, France TV. 52', 2025. En présence du réalisateur.

Dans le sud-ouest de la France, un site exceptionnel de 200 gouffres calcaires, les « phosphatières », livre depuis 60 ans les fossiles de milliers d'animaux disparus. À travers leur travail sur un passé très ancien, les paléontologues et géologues forgent des outils pour étudier l'impact du climat sur la biodiversité.

14h30 **“BACK TO VAL CENIS”,** Collège de Reims, 5'.

Deux individus sortis de l'espace veulent avertir un petit groupe de coureurs d'un danger imminent. Que se passe-t-il donc à Val-Cenis ? Le permafrost serait-il en train de changer ?

Suivi de **“UN VOYAGE DANS LE SANCTUAIRE DE PELAGOS”,** 2025.

Une conférence immersive et de superbes images commentées par l'écrivain et grand reporter **Olivier WEBER**.

Raconter la beauté de la Méditerranée et l'urgence de protéger ses cétacés, baleines, cachalots et dauphins.

16h **“PREMIÈRES NOTES”** de Liza FANJEUX. Production : Bonne Pioche Télévision, Incognita FranceTV. 52', 2026.

En présence de l'ethno-archéomusicologue Patrick KERSALE. Il fera résonner quelques-uns des instruments qu'il a patiemment reconstitués : flûtes en os, rhombe, corne, tambour-hochet...Autant de témoins d'univers disparus. Parmi eux, une présence exceptionnelle : la harpe khmère.

Pourquoi et pour qui l'Homme a-t-il développé un sens musical ? Cette enquête scientifique et archéologique nous emmène dans un surprenant voyage dans le passé à la recherche des premiers musiciens de l'Histoire.

17h40 **“L'HISTOIRE DE LA VIE”** d'**Alain TIXIER**, 45'. En présence du réalisateur et de **Michel VISO**, spationaute.

Les biologistes cherchent à comprendre comment les premières cellules ont pu évoluer jusqu'aux êtres conscients que nous sommes. La théorie darwinienne de l'évolution, fondée sur l'adaptation, est aujourd'hui contestée par ceux qui pensent que l'évolution est dirigée et que l'apparition de l'homme était inévitable.

18h - LE THÉ DES EXPLORATRICES

Sophie PLANQUE. “Retour du Détroit de Béring : la petite Diomède”.

Déborah PARDO. “Les îles subantarctiques : la résilience des albatros”.

20h - SOIRÉE PALMARÈS

Prélude en musique, Raphaël OHANESSIAN

Présentation de Laurent PELLÉ et Magali BÉNÊT

REMISE DES PRIX

Suivie du **GRAND PRIX LUMEXPLORE**



- 10h** **“JOURNAL DE VOYAGE AVEC ANDRÉ MALRAUX”**, de Jean-Marie DROT. Doriane Films . 52'.
En présence de **Jean-Marie BARON**. Présentation d'**Emmanuelle FERRARI**.
La rencontre d'André Malraux avec l'Inde remonte à 1929. Il considère cette découverte comme la plus importante de sa vie.
- 14h** **“UN RADEAU SUR LA FORÊT”** d'**Antoine de MAXIMY**. 52'. En présence du réalisateur.
L'étonnante expédition scientifique du Radeau des Cimes sur les arbres de Guyane.
Diffusé dans Aventure Voyage (A2/1990). Grand Prix Festival d'Annecy. Deux prix au festival de Toulon. Grand prix au festival de Liège.
Prix catégorie Grand Reportage au FIPA (Cannes 1991).
- 16h** **“RETOUR AU KHAM”** de Bruno VIENNE. 66'.
Suivi d'un HOMMAGE par **Jeanne MASCOLO** sur le tournage de ce premier film réalisé par Bruno.
Ce film accompagne un lama tibétain lors d'une visite à son pays d'origine après trente ans d'exil. Ayant fui le Tibet au moment de l'invasion chinoise, Phendé Rimpoché épouse une Française. Depuis la Normandie, où ils demeurent actuellement et enseignent le bouddhisme tibétain, ils reçoivent l'autorisation de Pékin et s'envolent avec leurs trois enfants pour le Kham, région orientale du Tibet.
- 17h30** **“LE CHANT DES FORÊTS”** de Vincent MUNIER.
Production : Paprika Films, Kobalann Productions, CoProduction : Le Bureau, France3 Cinéma. 1h33, 2025.
Après La Panthère des neiges, Vincent MUNIER nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage.

18h30 - LE THÉ DES EXPLORATRICES

Sophie BACHELIER : “Karakash, la rivière de jade noire”.

Odile ROMAIN : “L'art rupestre en Europe”.

20h à 21h30 - “Baron Gabriel” : **BLUES & ROCK**

FILMS EN COMPÉTITION
FILMS HORS COMPÉTITION
LE THÉ DES EXPLORATRICES

FILMS LUMEXPLORE JUNIOR
INTERVENANTS

CLÔTURE DU FESTIVAL

LE FESTIVAL "HORS LES MURS"

Masterclass sur la réalisation
d'un film documentaire
organisée par Jérôme-Cecil AUFFRET.



1

Atelier de calligraphie chinoise
proposé par Yuyu CHEN.



2

Exposition de Maître Chen Shouqi du 1/9 au 12/9
20 calligraphies du Maître Chen Shouqi représentant 20 poésies.



3

EXPOSITION :
"SAGA, Une capsule temporelle"
Du 1/9 au 13/9. 11 tirages.

Sous-marin mythique amarré à L'Escale
le Saga reste pourtant méconnu de nombreux Marseillais.

Le Saga est le plus grand sous-marin civil du monde, imaginé par le commandant Cousteau...

Le vendredi 11/9 à 19h15



COURT MÉTRAGE : "EN IMMERSION AVEC LES COMPAGNONS DU SAGA". Durée 11' / Olivier EMRAN

Le témoignage unique et sans chichis (de l'Escale) des « papas du Saga », de Compagnonnes et Compagnons qui évoquent et font revivre pour vous l'aventure du sous-marin civil le Saga et les valeurs d'amitié, de fraternité et de transmission qu'il porte avec lui.

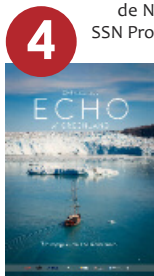
Suivi d'un débat avec Michel BOURHIS, président de l'association «Les Compagnons du Saga».



Médiathèque Simone-Veil

"Echo of Greenland"
de Nicolas SAMSOEN.

SSN Production. 32'. À 18h30.



4

L'objectif de ce film
est de mettre en lumière
le rôle essentiel du Groenland
dans la régulation
du climat mondial,
et de montrer comment
cette région polaire
est directement affectée
par le réchauffement climatique.

6

Les films de l'INRAP

Institut national
de recherches archéologiques préventives

Diffusion en continu des courts-métrages :

Les fouilles archéologiques sur la base navale de Toulon :
premiers résultats. 3'50.

Découverte exceptionnelle d'un village de l'âge du Bronze à Onnaing. 3'55.

Découverte : Une villa gallo-romaine à Auxerre. 4'08.

Mille ans d'occupation sur les berges médiévales de la rivière Haine
à Condé-sur-l'Escaut. 3'52.

Fouilles d'Abbeville : fenêtre sur la vie des premiers hommes
d'il y a 600 000 ans. 4'38.

VILLAGE LUMEXPLORE - OBSERVATOIRE DE L'ENVIRONNEMENT

SANS RÉSERVATION



AVEC RÉSERVATION



CHAPELLE DES PÉNITENTS BLEUS

4 expositions



Les ballons stratosphériques sont des véhicules plutôt simples, en théorie. Ils contribuent pourtant à faire avancer la science et la technique, que ce soit pour sonder l'atmosphère ou regarder l'Univers par-delà les nuages.



Parce que nous sommes aujourd'hui plus de sept milliards et que nos actes pèsent sur la Terre, chacun d'entre nous doit donc apprendre à vivre en bonne intelligence avec la Mer.



"DES DIRIGEABLES POUR LA SCIENCE"
de Dany CLEYET-MARREL



HORAIRES ET TARIFS

PROJECTION DES FILMS
DU MERCREDI 9 AU DIMANCHE 13 SEPTEMBRE.

LES EXPOSITIONS ET LES STANDS :
ESPLANADE DU BERCEAU DU CINÉMA ET PLACE DU 8 MAI
DU JEUDI 10 AU DIMANCHE 13 SEPTEMBRE.

LES EXPOSITIONS DANS LA CHAPELLE DES PÉNITENTS
DU MERCREDI 9 AU DIMANCHE 13 SEPTEMBRE.

L'ENTRÉE POUR LES EXPOSITIONS EST GRATUITE
LES ANIMATIONS SUR LES STANDS SONT GRATUITES
LA VISITE DES BATEAUX EST GRATUITE

L'ENTRÉE POUR LES FILMS
AU CINÉMA EDEN THÉÂTRE EST PAYANTE

TARIFS : 4€ LE FILM

* pour "Le Chant des forêts": 6€ le film.
Pas de changement pour le pass journée et le pass 5 jours.

12€ LA JOURNÉE, 35€ LES 5 JOURS.



EXPEDITION 7^e CONTINENT

septiemecontinent.com | seventh-continent.com

Aucun océan n'est préservé
de la présence massive de plastiques.

Face à cette menace, Expédition 7^e Continent œuvre pour un océan préservé, en s'efforçant de combiner les savoir-faire scientifiques, pédagogiques et médiatiques, structurés autour d'un engagement commun : Comprendre, faire comprendre et réduire la pollution plastique des océans pour une planète préservée.

**VISITE GRATUITE DU BATEAU
ET STAND EXPÉRIENCES RECHERCHE.**

En présence de Patrick DEIXONNE, chef d'expédition et de son équipage.



EXPOSITION DANS LA COUR DE L'EDEN

“AUSTRAL, les engagés pour l'océan”

de Franck DESPLANQUES et Stéphanie JACQUET

Plongez au cœur d'une mission scientifique dans l'Océan Austral à bord du navire Marion Dufresne. À travers plus d'une centaine de photographies, les auteurs de ce projet Art-Science proposent une immersion sensible dans les coulisses de la recherche en mer.

Un regard artistique et profondément humain sur l'engagement des scientifiques et des marins pour mieux comprendre et protéger l'Océan.



NOS PARTENAIRES FINANCIERS

